

Currículo biográfico de Juan Benito Rodríguez Manzanares

Nace en Valencia el 12 de abril de 1962, en el valenciano barrio de la Virgen de los Desamparados. Hijo de Diego Rodríguez Morano y Leandra Manzanares Martínez, es el menor de tres hermanos.

Desde su juventud comienza a escribir poesía y narrativa, mas, su vida laboral lo aleja de su Valencia natal y de sus quehaceres como poeta y escritor. Pasados unos años, regresa a Valencia, donde se introduce en la vida cultural de su ciudad y retoma su actividad como poeta, escritor, dramaturgo, rapsoda y profesor de Lengua Valenciana.

En agosto de 1989, se casa con Ana Ródenas Gómez y fruto de ese amor nacen sus dos hijas, Rocío y Gemma.

Es el poeta creador de la Rima Jotabé y codificador de la Lengua Artificial, Valjove, (Pendiente de código ISO).

Cursa estudios de preceptiva poética, tanto en valenciano, como en español. Asimismo, también realiza diversos cursos de declamación, escritura creativa y otras actividades dentro de las artes escritas y escénicas. Realiza diversos cursos de historia valenciana. Además, es monitor de tiempo libre.

Participa como rapsoda en diversos homenajes a poetas y escritores, como Mario Benedetti, César Simón, José Albi, Lucila Mataix, Miguel Hernández, Gustavo Adolfo Bécquer, Rafael de León, Miguel de Cervantes o Vicente Blasco Ibáñez.

En el seno de la Asociación Poetas Unidos, y la Asociación de Arte Multidisciplinar Mistium, se realizan sendos recitales basados en sus poesías.

Es en la actualidad es poeta y escritor que más libros tiene publicados en lengua valenciana.

Año 2000

En 2000 y años posteriores, crea páginas web referentes del mundo valenciano como, Llengua Valenciana Sí, Traductors, DEV - Diccionari Enciclopèdic Valencià, Traduïx, Valencià Milenari, L'Archiu (L'A), Ma Vida, El Refraner Valencià, ¡Che chiquets!, Música en valencià, Parlem o En Blau.

Año 2003

Funda ValNEP, escuela de enseñanza del idioma valenciano a través de Internet.

Año 2008

Cofundador y coorganizador de ENTELV (Encuentros de Nuevas Tecnologías en Lengua Valenciana), siendo ponente en las ediciones de 2008 y 2009. Además, fue el creador de los carteles anunciadores de los encuentros de dichos años.

Año 2009

En junio presenta ante la comunidad mundial de poetas, la Rima Jotabé, siendo esta una nueva estructura estrófica neoclásica de once versos endecasílabos de rima consonante.

En septiembre, presenta ante la comunidad mundial, Valjove, una lengua artificial codificada tras cinco años de duro trabajo y que, a día de hoy, es una lengua sencilla y de fácil uso.

También en este año pasa a ser miembro del Movimiento de Escritores Pro

Derechos Humanos, creado por el Ateneo Republicano Blasco Ibáñez.

Año 2010

En abril es nombrado Cónsul por Valencia del Movimiento Poetas del Mundo.

Año 2011

Estrena en la Sala SGAE de Valencia su primera obra de teatro, un drama en dos actos titulado, Era el día. E inicia su actividad como poeta festivo escribiendo sus dos primeros Llibrets de falla.

Año 2012

Estrena en el Paraninfo de la Universidad de Valencia su segunda obra de teatro, un performance poético titulado, Poemario, con el cual gana el primer premio del concurso, Eros y Tánatos.

Pasa a ser el profesor titular y Jefe de Estudios de los Cursos de Lengua Valenciana, del Grupo de Acción Valencianista.

Entre el 7 y el 12 de mayo, organiza y coordina el viaje que realiza a Valencia el, Embajador Cultural de las Letras Venezolanas en Valencia (España), el Dr. Pedro Yajure Mejía.

Funda el grupo de teatro, GAT (Grupo de Acción Teatral), siendo su director.

Entre los días 9 y 10 de julio, participa en el V Encuentro de la CEACA (Coordinadora de Entidades de la Antigua Corona de Aragón), donde expone la ponencia, El valenciano, lengua de la Antigua Corona de Aragón.

El 9 de julio funda el Grupo de Arte Multidisciplinar Mistium, el cual comenzó a reunirse en el sótano de la cafetería, Café y Té, situada en la Plaza del Ayuntamiento de Valencia Ciudad. Y el 7 de junio de 2013 dicho Grupo se constituye en Asociación, denominándose, Asociación de Arte Multidisciplinar Mistium, teniendo sus tertulias periódicas primero en los Salones del Asador Arniches y posteriormente en el Café-Bar Carmona de Valencia.

Entre los días 26 de noviembre y 2 de diciembre, visita Venezuela, estando en Maracaibo, Ciudad Ojeda, Bachaquero y Mene Grande en calidad de, Embajador de las Letras Valencianas de España en Venezuela.

Año 2013

El 16 de febrero, es el Mantenedor en el acto de la Coronación de las Reinas Mayor e Infantil de la Casa de Andalucía de Benicarló.

En abril de este año, organiza el recital musical, (ópera, zarzuela y metal sinfónico), para la soprano, Isabel María Llácer Pineda, para la Asociación de Arte Multidisciplinar Mistium.

El 7 de mayo, en Onda Cleobis, se inicia como presentador de radio, dirigiendo un programa cultural de dos horas de duración, llamado, Sentimentium, y en septiembre, dirige y presenta, Habemus Debatem, también en Onda Cleobis, un programa de dos horas dedicado al debate.

De 2013 a 2015, es el poeta encargado de componer y declamar la poesía al homenajeado con el Premi Llealtat, (Premio Lealtad), que anualmente otorga el Grupo de Acción Valencianista.

El 18 de junio, estrena, Femicidio, su tercera obra de teatro en Valencia, y el 7 de octubre la estrena en Madrid.

En junio de 2013 y en febrero de 2014, y en el seno de las tertulias de la Asociación de Arte Multidisciplinar Mistium, imparte tres cursos, Composición de Poesía Clásica; Escritura Creativa, y Declamación.

En junio le ofrecen y acepta la Vocalía de Cultura de Renovación Política.
En octubre crea una aplicación para móviles Android para el Grupo de Acción Valencianista, y una para la Asociación de Arte Multidisciplinar, Mistium.

Año 2014

En marzo compone la letra del Himno de Renovación Política.

En abril, en la 49 Feria de Valencia, estrena su cuarta obra de teatro, un sainete en verso titulado, La portera.

El día 2 de mayo, en Swing Radio, prosigue su camino como presentador de radio, dirigiendo y presentando un programa de una hora de duración, llamado, Lasartes, dedicado al mundo de las artes escritas, escénicas y plásticas. Y el 4 de julio, también en Swing Radio, dirige y presenta un programa de debate de hora y media de duración, con el nombre, ¿Qué opinas?

El 10 de septiembre participa en la Mesa Redonda de escritores organizada por la Asociación Familia Arcadia, en el Auditorio de Genovés.

En octubre es nombrado Vicesecretario y Jefe de la Sección de Cultura y Eventos de Renovación Política.

Entre los días 8 y 9 de noviembre, participa en el V Encuentro de la CEACA (Coordinadora de Entidades de la Antigua Corona de Aragón), donde actúa como guía del Museo del Rajolar.

En noviembre, es nombrado Embajador de la Palabra en Valencia, por la Fundación César Egido Serrano - Museo de la Palabra.

Entre los años 2014 y 2015 corrige la primera edición del Quijote en lengua valenciana, convirtiéndose en noviembre de 2015 en el Corrector Oficial de la Primera Edición de Don Quijote de la Mancha en lengua valenciana, certificado mediante Documento Público por el Notario, César Belda Casanova.

Año 2015

En enero pasa a ser miembro de la Directiva del Grupo de Acción Valencianista en calidad de Vocal de Cultura.

El 11 de febrero ingresa como Caballero en el Insigne Capítul de l'Almoina de Sant Jordi de Cavallers del Centenar de la Ploma, recibiendo el título de Mosén. Este Capítulo desde 1323 tiene la misión de velar y custodiar la Real Señera Valenciana.

El 22 de agosto es nombrado Académico de la Academia de Letras de Brasil Sección de Araraquara (Alubra), ocupando la Silla Inmortal número 20. La ceremonia de Ingreso se realizó el día 11 de septiembre.

El 18 de junio pasa a ser Caballero Cofrade de la Cofradía del Santo Cáliz. Cofradía que tiene como principal misión, velar por el Santo Cáliz.

El 30 de agosto, dentro de las II Jornadas Culturales organizadas por la Asociación Familia Arcadia, que tuvieron por título, "Esoterismo, ocultismo y misterio", expone su ponencia "Los evangelios apócrifos".

Entre los días 12 y 13 de septiembre, participa en el VIII encuentro de la CEACA, (Coordinadora de Entidades de la Antigua Corona de Aragón), en la cual hace las funciones de moderador en la Mesa de Trabajo de dicho encuentro.

El 15 de septiembre, el colectivo Mis amigos poetas, le otorga un Diploma en Reconocimiento a su aportación a la poesía a nivel mundial.

En septiembre es miembro del jurado del II Concurso de Poesía Poetas de Bailén 2015.

El 7 de octubre pasa a ser miembro del Altar de San Vicent Ferrer, de la Eliana.

El 27 de octubre, Alubra, la Academia Luminescência Brasileira, (Academia de Letras de Brasil) en Araraquara (Brasil), de la cual es académico, le distingue con la Laureada del Maestro Wilson Fonseca, por su destacada participación en las actividades de la Academia.

El 5 de noviembre la Agrupación Española de Fomento Europeo, (AEFE), le concede la Cruz Europea de Oro, por su trayectoria cultural y aportación a la cultura, la cual lleva unido a ella, el tratamiento de Excelentísimo Señor.

Entre el 15 de diciembre de este año y el 12 de enero de 2016, organizado por Mantena Global Care e invitado por el Instituto Cultural Gravatense y la Academia de Letras y Artes de Gravatá, participa en la 8ª Exhibición de Brasil Itinerante, quedando sus obras participantes en el Brazilian Endowment of the Arts, donde se encuentra la Biblioteca Brasileira de Nueva York con sede en Manhattan.

Año 2016

El 12 de marzo, durante una Cena de Gala en el Hotel Juan Carlos I de Barcelona, recoge la recompensa que la Agrupación Española de Fomento Europeo, tuvo a bien concederle el 5 de noviembre de 2015, la Cruz de Oro Europea.

También el 12 de marzo, la Agrupación Española de Fomento Europeo, lo hace Socio de Mérito de su asociación.

En mayo participa como jurado en el concurso poético organizado por Versos Peregrinos.

Promueve y organiza el I Congreso Internacional de la Rima Jotabé, celebrado el 11 de abril en Valencia (España), en el Ateneo Mercantil de Valencia, con la participación de poetas e intelectuales de España (Valencia, Castellón, Játiva, Bailén, Sumacárcel, Monóvar, Alicante, Aspe o Barcelona), y además de, Venezuela (Zúlia), Cuba (Puerto Padre) Uruguay (Río de la Plata). Hubo seis ponencias y las Conclusiones del Congreso fueron leídas por el creador de la Rima Jotabé, Juan Benito Rodríguez Manzanares.

Pasa a ser miembro de la Asociación de Autores Teatrales (AAT) y de la Asociación Colegial de Escritores (ACE).

Posee los siguientes Títulos

1988. Caballero. Otorgado por el Ejército de Tierra de España. Madrid (España).

2015. Mosén. Otorgado por el Insigne Capítul de l'Almoina de Sant Jordi de Cavallers del Centenar de la Ploma. Valencia (España).

2015. Académico de la Academia de Letras de Brasil Sección de Araraquara (Brasil).

2015. Excelentísimo Señor. Otorgado por la Agrupación Española de Fomento Europeo. (España).

Galardones y Reconocimientos

2010. Cónsul del Movimiento, Poetas del Mundo. Nombramiento otorgado por el Movimiento Poetas del Mundo. Santiago de Chile (Chile).

2012. Palma Dorada Autonómica Individual al Valencianismo. Galardón otorgado por el Grupo Cultural Illicitano, Tónico Sansano Mora. Elche (Alicante).

2012. Embajador de las Letras Valencianas de España en Venezuela. Nombramiento otorgado por la Casa de la Poesía de Maracaibo y la Unidad Educativa Dr. Gastón Parra Luzardo de Ciudad Ojeda. Estado Zulia (Venezuela).

2013. Cosmonauta del mes, siendo este mes febrero de 2013. Galardón otorgado por la escritora valenciana Roxy Varlow. Valencia (España).

2013. Autor del mes, siendo este mes octubre de 2013, nombramiento otorgado por la Unión Nacional de Escritores de España. Melilla (España).

2013. Delegado por Valencia de la Asociación de Arte Multidisciplinar Mistium. Otorgado por la Asociación de Arte Multidisciplinar Mistium. Valencia (España).

2014. Embajador de la Palabra en Valencia. Nombramiento otorgado por la

Fundación César Egido Serrano - Museo de la Palabra. Madrid (España).

2015. Diploma en Reconocimiento a su aporte a la poesía. Otorgado por el colectivo, Mis Amigos Poetas. Alicante (España).

2015 Cruz Europea de Oro, por su trayectoria cultural, laboral y personal. Otorgado por la AEFE (Agrupación Española de Fomento Europeo). Barcelona (España).

2015. Laureada del Maestro Wilson Fonseca, por la destacada participación en las actividades de la Academia. Otorgado por Alubra, la Academia Luminescência Brasileira, (Academia de Letras de Brasil). Araraquara (Brasil).

2015. Mérito Académico - Premio a la Calidad Académica concedido por la Academia Luminescência Brasileira. Araraquara (Brasil).

2016. Socio de Mérito de la Agrupación Española de Fomento Europeo, (AEFE). Otorgado por la Agrupación Española de Fomento Europeo.

Funda cuatro revistas

2005. PeV (Passatemps en Valencià (Pasatiempos en Valenciano). Revista digital de pasatiempos en valenciano.

2007. Veu (La veu dels obligats a callar) (Voz (La voz de los obligados a callar)). Revista digital de ámbito general, en lengua valenciana.

2008. Punts Suspensius... Revista digital de letras en lengua valenciana, para la cual creó el personaje, Neto (El tío del careto).

2012. Mistium (Revista de Arte Multidisciplinar). Revista impresa y digital dedicada a las artes escritas, escénicas y plásticas en lengua española.

Realiza siete ponencias en España

2008. Llengua Valenciana sí. Un portal temático sobre la lengua valenciana. En el I Encuentro de Nuevas Tecnologías en Lengua Valenciana, organizado por ENTELV. (Valencia, España).

2009. El libro electrónico como medio de comunicación. En el II Encuentro de Nuevas Tecnologías en Lengua Valenciana, organizado por ENTELV. (Valencia, España).

2010. La importancia de la literatura escrita. En el VI Congreso de Coalición Valenciana, organizado por Coalición Valenciana. (Valencia, España).

2012. El valenciano, lengua de la Antigua Corona de Aragón. En el V Encuentro de CEACA (Coordinadora de Entidades de la Antigua Corona de Aragón), Organizado por CEACA. (Aragón, España).

2013. Los Derechos Humanos. En el I Congreso de Escritores Pro Derechos Humanos, organizado por el Ateneo Republicano Blasco Ibáñez. (Valencia, España).

2013. La renovación en la lengua y la educación. En el I Congreso de Renovació Política, organizado por Renovació Política. (Valencia, España).

2015. Los evangelios apócrifos. En las II Jornadas Culturales de la Asociación Cultural Familia Arcadia, organizadas por la Asociación Cultural Familia Arcadia. (Genovés, Valencia).

Realiza trece conferencias a nivel mundial

2009. La Valencia muda (Repoblar es volver a poblar). En Castalia Iuris, organizado por Cardona y Vives. (Castellón, España).

2009. 2000 Años de lengua valenciana. En el Grupo de Acción Valencianista, organizado por la Asociación Camino de San Vicente Mártir. (Valencia, España).

2009. Los refranes y proverbios como medio de expresión. En el Teatro Obrero, organizado por las Tertulias Literarias de Manises. (Manises, España).

2011. La declamación. En el local social de la Caixa Rural de Torrente,

organizado por el grupo poético-literario, Torrent de Paraules. (Torrente, España).

2012. Historia de la lengua valenciana (Desde hace 1.000.000 de años). En el Grupo de Acción Valencianista, organizado por el Grupo de Acción Valencianista. (Valencia, España).

2012. Los poetas valencianos y nuestra lengua materna, el valenciano. En el Grupo de Acción Valencianista en la gira valenciana del Embajador Cultural de las Letras Venezolanas, el Dr. Pedro Yajure Mejía, organizado por él mismo, el poeta Juan Benito Rodríguez Manzanares. (Valencia, España).

2012. La poesía clásica. En el Centro de Mayores de Arrancapins, organizado por la Asociación de Arte Multidisciplinar Mistium. (Valencia, España).

2012. La poesía. Desde el clasicismo a nuestros días. En el Colegio Cristóbal Rojas, organizado por el Dr. Pedro Yajure Mejía. (Bachaquero, Zulia, Venezuela).

2012. La poesía de allende y aquende el mar. En la Casa de la Poesía de Maracaibo, organizado por el Dr. Pedro Yajure Mejía. (Maracaibo, Zulia, Venezuela).

2014. Miguel Hernández, hombre y poeta. En el Espacio de Iniciativa Cultural de la Biblioteca Pública, Casa de la Reina, organizado por la Unión Nacional de Escritores de España. (Valencia, España).

2014 Libros de lengua valenciana. En el Foro de Convivencia Manuel Broseta, organizado por el Grupo de Acción Valencianista de Gandía. (Gandía, España).

2015 Santa Teresa de Jesús. La escritora iluminada. En el Ámbito Cultural de El Corte Inglés de Alicante, organizado por la Fundación Servicios Familiares de la Comunidad Valenciana. (Alicante, España).

2016 Fray Luís de León, vida y obra. En la Biblioteca Pública La Casa de la Reina, organizado por la Unión Nacional de Escritores de España. (Valencia, España).

Prologa once libros

2012. Haikus y senryus del Cabañal Mediterráneo. Poemario oriental de Vicente Enguídanos Garrido. Editado en Valencia (España).

2013. Recordando lo que fui. Poemario que incluye una sección en Rima Jotabé, de Esther Abellán Rodes. Editado en Valencia (España).

2013. Haikus, senryus y tankas del camino. Poemario oriental de Vicente Enguídanos Garrido. Editado en Valencia (España).

2014. El mundo en un verso. Poemario antológico de la Asociación de Arte Multidisciplinar Mistium. Editado en Valencia (España).

2014. Tierra de letras. Colectivo de relatos cortos de la Asociación de Arte Multidisciplinar Mistium. Editado en Valencia (España).

2014. Palabras al vuelo. Poemario de Evandro Valladares Valladares. Editado en Tegucigalpa (Honduras).

2015. Jirones del alma. Poemario de Carlos Maluenda Gramaje. Editado en Valencia (España).

2015. Loto. Poemario antológico de la Asociación de Arte Multidisciplinar Mistium. Editado en Valencia (España).

2015. En Quixot de la Mancha. Edición en valenciano de Don Quijote de la Mancha. Valencia (España).

2016. Azahares de mi alma, poemario de Lucía Pastor Amorós. Editado en Alicante (España).

2016 La barraca, estudio, sociológico, constructivo y cultural. Ensayo de Federico Bonillo y Vigo. Editado en Valencia (España).

2016. El duende travieso y otros poemas. Poemario infantil escrito en Rima Jotabé, de Pedro Yajure Mejía. Editado en Valencia (España).

Organiza para la Asociación de Arte Multidisciplinar Mistium, siendo Comisario de las mismas, las siguientes exposiciones;

Mírame. I Exposición Pictórica, realizada en el Espacio de Iniciativa Cultural de la Biblioteca Pública Nova Al-Russafí de Valencia, entre los días 7 a 23 de enero de 2013.

Fusión. I Exposición Fotográfica, realizada en el Espacio de Iniciativa Cultural de la Biblioteca Pública Clara Santiró i Font de Valencia, Edificio Rambleta, entre los días 5 a 20 de febrero de 2013.

Luces y sombras. II Exposición Pictórico-artística, realizada en el Espacio de Iniciativa Cultural de la Biblioteca Pública Casa de la Reina de Valencia, entre los días 21 de enero a 13 de febrero de 2014.

Memento. II Exposición Fotográfica, realizada en el Espacio de Iniciativa Cultural de la Biblioteca Pública Clara Santiró i Font de Valencia, Edificio Rambleta, entre los días 22 de mayo a 8 de junio de 2014.

Babel. III Exposición Pictórica, realizada en el Restaurante Olid de Valencia entre los días 5 y 31 de mayo de 2015.

Otros

De 2013 a 2016, fue el organizador del recital, Firamium, celebrados en la 48, 49, 50 y 51 Feria del Libro de Valencia con la participación de poetas, rapsodas y artistas plásticos socios y simpatizantes de la Asociación de Arte Multidisciplinar, Mistium.

Colaboró en las desaparecidas revistas impresas, Mistium (Revista de Arte Multidisciplinar), Món Actual, Lliteràlia y el 7 de Arcadia. Colabora en las actuales revistas impresas, SOM, y Renou. Así como también colabora o ha colaborado en los diarios digitales Gregal Digital, La Alcazaba, Poe+, Valencia informa, Logos, Poetas de Alrededor, Es+Actual o El Palleter, con artículos de opinión, poesía y/o trabajos de investigación, tanto en valenciano como en español. También ha publicado artículos de opinión y/o poesía en los diarios impresos, Melilla Hoy (Melilla), La Illeta (Alicante) y Las Provincias (Valencia). Actualmente tiene una columna fija en los diarios digitales, Las noticias de Javier Mesa Reig y Política Valenciana.

Premios

Premios Personales

2012. 3er Premio de Declamación. Otorgado por la Asociación Poetas Unidos. (Valencia).

Premios Literarios

2007. Premio Adlert de novela de los CXXIV Juegos Florales de la Ciudad y Reino de Valencia. Valencia. Organizado por Lo Rat Penat. Novela, "El hombre que perdió la risa".

2008. Premio Adlert de novela de los CXXV Juegos Florales de la Ciudad y Reino de Valencia. Valencia. Organizado por Lo Rat Penat. Novela, "Volar".

2009. Premio de Investigación sobre la Lengua Valenciana. Organizado por la Asociación Cultural Cardona y Vives de Castellón. Castellón. Ensayo, "Historia de la Lengua Valenciana. (Des de fa 1.000.000 d'anys)".

2009. Primer Premio del II Certamen de Relatos Cortos del Ayuntamiento de Valencia. Valencia. Organizado por la Junta Municipal de Abastos. Relato corto, "El escritor".

2010. Primer Premio del II Memorial Raúl Alapont de Relato Corto. Organizado por la Asociación Cultural Falla, "El Charco". Catarroja. Relato corto, "El elixir de la inmortalidad".

2010. I Certamen de Relatos Cortos. Organizado por el Ateneo Republicano Blasco Ibáñez. Valencia. Relato corto, "No seré".

2010. Primer Premio de Poesía en Valenciano de la Fiesta de la Primavera de Valencia. Organizado por la Agrupación Literaria Amigos de la Poesía de Valencia. Valencia. Poesía, "A ma yaya" ("A mi abuela").

2010. Segundo Premio del II Certamen de Relatos Cortos del Ayuntamiento de Valencia. Organizado por la Junta Municipal de Abastos. Valencia. Relato corto, "Violación".

2010. Premio de Relato Corto. Organizado por la Editorial Kit-Book. Barcelona. Relato corto, "Facelook".

2011. Premio "Ángel Almansa" del XXII Certamen de Poesía Andaluza. Organizado por la Casa de Andalucía de Benicarló. Benicarló (España). Poesía, "Andalucía, ¡Alma mía!".

2011. Premio del IX Concurso de Cuentos Infantiles sin Fronteras de Otxarkoaga. Organizado por la Asociación Txirula Kultur Taldea de Bilbao. Bilbao (España). Relato corto, "El médico".

2011. Tercer Premio de Relato Corto del Concurso de Relatos Cortos. Organizado por la Asociación Poetas Unidos. Valencia (España). Relato corto, "De vacaciones".

2011. Premio de Micro relatos, 'Bocados Sabrosos'. Organizado por ACEN, Asociación Cultural de Escritores Noveles. Castellón (España). Micro relato, "Estaba allí".

2012. Primer Premio Internacional de Poesía Andaluza del XXIII Certamen de Poesía andaluza. Organizado por la Casa de Andalucía de Benicarló. Benicarló (España). Poesía, "La Torre del Oro".

2012. Premio de Investigación sobre la Lengua Valenciana. Organizado por la Asociación Cultural Cardona y Vives de Castellón. Castellón (España). Ensayo, "Entre bones paraules", (Entre buenas palabras), libro de estilo de la lengua valenciana.

2012. Premio Mburucuyá, del V Concurso Literario internacional 2012, modalidad en narrativa con el tema de, "La dualidad". Organizado por el Club Leones Rocha. Ciudad de Rocha, República Oriental del Uruguay. (Uruguay). Relato corto, "La pesadilla del niño".

2012. Finalista en el I Certamen Internacional Toledano, "Casco Antiguo", en la modalidad de relato corto. Organizado por la Editorial Celya de Toledo. Toledo (España). Relato corto, "El sueño".

2012. Finalista en el I Certamen Internacional Toledano, "Casco Antiguo", en la modalidad de poesía. Organizado por la Editorial Celya de Toledo. Toledo (España). Poesía, "Agonía de madre".

2012. Primer Premio del Certamen Literario Navideño 2012 de ANUESCA. Organizado por el Excelentísimo Ayuntamiento de Elche y ANUESCA. Elche (España). Poesía, "Además de la Navidad".

2013. Mención Verachi del VI Concurso Literario Internaciones Rocha. Modalidad en narrativa con el tema de, "La plaza". Organizado por el Comité de Cultura y Concursos del Club Leones Rocha, en la Ciudad de Rocha, República Oriental del Uruguay. (Uruguay). Relato Corto, "La plaza".

2013. Primer Premio del Concurso de Sonetos en Rima Especular. Organizado por Versos Peregrinos. Colombia. Poesía, "A mi esposa".

2013. Tercer Premio del II concurso Poético-Literario para socios. Organizado por la Asociación de Arte Multidisciplinar Mistium. Valencia (España). Relato corto. "El niño".

2014 Mención en el II Concurso de Carta "Mi viaje". Organizado por la Editorial Letras con Arte. Madrid (España). Relato corto, "El viaje de vivir".

2015. Premio 2015 de Relato Corto del II Certamen "San Juan De Dios". Organizado por la Asociación de Artistas Alicantinos. Alicante (España). Relato corto, "La amante".

2015. Finalista en el I Certamen Mundial Excelencia Literaria M. P. Library Edition de aforismos. Organizado por M. P. Library Edition. Estados Unidos. Aforismo, "La vida es corta para quererte, te quiero para toda la muerte".

Premios de Teatro

2012. Primer Premio de Performance del certamen, Eros y Tánatos. Organizado por la Delegación de Alumnos de la Facultad de Bellas Artes de San Carlos de la Universidad Politécnica de Valencia.

Premios del Mundo Fallero

2011. Premio 54 a la Promoción y Uso del Valenciano. Organizado por la Generalitat de Valencia. Falla, Francisco Climent - Uruguay - Marqués de Bellet.

2011. Décimo Accésit del extraordinario "Pere Delmonte", del Concurso de Llibrets de Falla. Organizado por Lo Rat Penat, Sección Infantil General. Falla, Francisco Climent - Uruguay - Marqués de Bellet.

2012. Octavo Premio, Sección Reino, del Concurso de Llibrets de Falla. Organizado por Lo Rat Penat. Concedido por la Excelentísima Diputación de Valencia. Falla, Plaza de Europa y alrededores de Aldaya.

2012. Quinto Premio del extraordinario "Josep Bea Izquierdo", del Concurso de Llibrets de Falla. Organizado por Lo Rat Penat, Sección Autor Novell. Falla, Francisco Climent - Uruguay - Marqués de Bellet.

2012. Cuarto Premio del extraordinario, "Raúl Alapont" del Concurso de Llibrets de Falla. Organizado por Lo Rat Penat, Sección Infantil Novell. Falla, Francisco Climent - Uruguay - Marqués de Bellet.

2012. Premio 44 a la Promoción y Uso del Valenciano. Organizado por la Generalitat de Valencia. Falla, Francisco Climent - Uruguay - Marqués de Bellet.

2012. Primer Premio al Mejor Libret 2012. Organizado por la Junta Local de Aldaya. Falla, Plaza de Europa y alrededores de Aldaya.

2013. Sexto Accésit del premio "Raúl Alapont" del Concurso de Llibrets de Falla. Organizado por Lo Rat Penat, Sección Infantil Novell. Falla, Plaza del Pintor Segurelles.

2013. Quinto Accésit del premio "Raúl Alapont" del Concurso de Llibrets de Falla. Organizado por Lo Rat Penat, Sección Infantil Novell. Falla, Plaza de Europa y alrededores de Aldaya.

2013. Décimo Premio Sección Reino, del Concurso de Llibrets de Falla. Organizado por Lo Rat Penat. Concedido por la Excelentísima Diputación de Valencia. Falla, Plaza de Europa y alrededores de Aldaya.

2014. Séptimo Accésit se la Sección Infantil Novell del Concurso de Llibrets de Falla. Organizado por Lo Rat Penat. Falla Plaza de Europa y alrededores de Aldaya.

2015. Octavo Accésit del premio, "Josep Bea Izquierdo", del Concurso de Llibrets de Falla. Organizado por Lo Rat Penat. Sección Autor Novell. Falla Blocs Plaja.

2016. Quinto Accésit del premio, "Josep Bea Izquierdo", del Concurso de Llibrets de Falla. Organizado por Lo Rat Penat. Sección Autor Novell. Falla Blocs Plaja.

2016. Décimo Accésit del premio "Raúl Alapont", del concurso de Llibrets de Falla. Organizado por Lo Rat Penat. Sección Autor Novell Infantil. Falla blocs Plaja.

2016. Premio Valencianía, del Concurso de Escenas que demuestren valencianía. Organizado por el Grupo de Acción Valencianista.

Obra

Poesía

Poemarios propios en español

- Poemas de corazón y guadaña. Editado en papel, en Valencia, España, 2010.
Descríbeme el verde. Editado en papel, en Valencia, España, 2011.
Poemas de corazón y guadaña. Editado en e-book, en Buenos Aires, Argentina, 2011.
Crónica del I Certamen Poético, Rima Jotabé. Editado en papel, en Valencia, España, 2012.
El malabarista de las palabras. Editado en papel, en Valencia, España, 2013.
Cuando ruge la pasión. Editado en papel, en Valencia, España, 2015.

Poemarios propios en valenciano

- Franja Blava (Franja Azul). Editado en papel, en Valencia, España, 2015. En valenciano.

Participación en antologías en español

- Azul Verde... Verde Azul. Editado en papel, en Barranquilla, Colombia, 2009.
Algo que decir Vol. V. Editado en papel y e-book, en Valencia, España, 2009.
Algo que decir Vol. VIII. Editado en papel y e-book, en Valencia, España, 2010.
Alquimia de los sentidos. Editado en papel, en Valencia, España, 2010.
Lorca 11. Editado en papel, en Lorca, Murcia, España, 2011.
Del Alma. Editado en papel, en Valencia, España, 2012.
Latidos contra la violencia de género. Editado en papel, en Valencia, España, 2012.
2012.
Piernas Cruzadas. Editado en Québec, Canadá, 2012.
El camino del corazón solitario. Editado en e-book, Valencia, España, 2012.
Arquitectura de la palabra. Editado en papel, en Valencia, España, 2012.
Palabras en libertad. Editado en papel, en El Campello, Alicante, España, 2013.
Casco Histórico. Editado en papel, en Toledo, España, 2013.
Hablan los poetas. Editado en papel, en Alicante, España, 2013.
A contraluz. Editado en papel, en Valencia, España, 2013.
Almagre literario. Editado en papel, en Ciudad Real, España, 2013.
El mundo en un verso. Editado en papel, en Valencia, España, 2014.
Letras del Face. Editado en papel, en Buenos Aires, Argentina, 2014.
Aromas de vino y viñedos. Editado en papel en Toledo, España, 2014.
Alma de poeta. Editado en papel en Madrid, España, 2014.
Loto. Editado en papel, en Valencia, España, 2015.
Poemas por la paz. Editado en Melilla, España, 2015.
Como si el tiempo no existiera. (Poesías y relatos cortos) Editado en papel, en Valencia, España, 2016.

Participación en antologías en valenciano

- Corona Poètica a la Mare de Deu dels Desamparats. (Corona Poética a la Virgen de los Desamparados). Editado en papel, en Valencia, España, 2011. En valenciano.
Parlant en Ausias March. (Hablando con Ausias March). Editado en papel en Valencia, España, 2015. En valenciano.

Novela

Propias en español

La navaja de Occam. Editada en papel, en Valencia, España, 2014.

Propias en valenciano

L'home que pergué la rialla. (El hombre que perdió la risa). Editada en papel, en Valencia, España, 2011. En valenciano. Premio Adlert en los Juegos Florales de Valencia en 2007.

Volar. (Volar). Editada en papel, en Valencia, España, 2012. En valenciano. Premio Adlert en los Juegos Florales de Valencia en 2008.

Relatos cortos

Propio en español

Desde mi interior (Editado en papel en Valencia, España, 2016)

Participación en antologías en español

10 Relatos 10 Autores. Editado en papel y e-book, en Barcelona, España, 2010.

Cuentos infantiles sin fronteras. Editado en papel, en Bilbao, España, 2011.

Bocados sabrosos. Editado en papel, en Castellón, España, 2011.

Casco Histórico. Editado en papel, en Toledo, España, 2013.

Tierra de letras. Editado en papel, en Valencia, España, 2014.

Cartas "Mi viaje". Editado en papel en Madrid, España, 2014.

1 Coetânea de Contos. Editado en papel en Araraquara, Brasil, 2015.

Participación en antologías en valenciano

Clams en Llibertat. Editado en papel, en Valencia, España, 2009. En valenciano.

Klam!!! Editado en papel, en Valencia, España, 2012. En valenciano.

Klam!!! (2). Editado en papel, en Valencia, España, 2013. En valenciano.

Klam!!! (3). Editado en papel, en Valencia, España, 2013. En valenciano.

Ensayo

Propio en español

La Rima Jotabé 2009-2016. Editado en papel, en Valencia, España, 2016.

Propios en valenciano

En trellat i en saó (El refraner valencià). Editado en papel, en Valencia, España, 2009. En valenciano.

Història de la llengua valenciana (Des de fa 1.000.000 d'anys). Editado en papel, en Valencia, España, 2011. En valenciano. Premio de Investigación sobre la lengua valenciana de Cardona i Vives en 2009.

Parlem (Entre bones paraules). Libro de estilo de la lengua valenciana. Editado en papel, en Valencia, España, 2014. En valenciano. Premio de Investigación sobre la lengua valenciana de Cardona i Vives en 2012.

En trellat i en saó 2014 (El refraner valencià). Editado en papel, en Valencia, España, 2014. En valenciano

Participación en antologías en español

Ensayo y aforismos. Editado en papel, en Estados Unidos. 2015.

Libros de texto

Propios en valenciano

Curs de llengua valenciana. Editado en papel, Valencia, España, 2012. En valenciano.

Curs de llengua valenciana. Segunda edición ampliada y corregida. Editado en papel, Valencia, España, 2013. En valenciano.

Teatro

Propias en español y estrenadas

Era el día. Drama en dos actos. Estrenada en Valencia, España, 2011.

Poemario. Drama en un acto. Performance. Estrenada en Valencia, España, 2012. Ganadora del 1er Premio de Performance del Certamen, Eros y Tánatos.

Feminicidio. Drama en un acto. Estrenada en Valencia, España, 2013 – Madrid, España, 2013.

La portera. Sainete en verso. Estrenada en Valencia, España, 2014 – Monóvar, Elda y Elche, España, 2016.

Mundo Fallero

Llibrets propis en valenciano

Llibret infantil de la falla, Uruguay – Francisco Climent – Marqués de Bellet de Valencia. Editado en papel, en Valencia, España, 2011.

Llibret de la falla, Uruguay – Francisco Climent – Marqués de Bellet de Valencia. Editado en papel, en Valencia, España, 2011.

Llibret de la falla, Uruguay – Francisco Climent – Marqués de Bellet, de Valencia. Editado en papel, en Valencia, España, 2012.

Llibret Infantil de la falla, Uruguay – Francisco Climent – Marqués de Bellet de Valencia. Editado en papel, en Valencia, España, 2012.

Llibret de la falla, Plaza de Europa de Aldaya y alrededores. Editado en papel, en Aldaya, España, 2012.

Llibret Infantil de la falla, Plaza de Europa de Aldaya y alrededores. Editado en papel, en Aldaya, España, 2012.

Llibret de la falla, Uruguay – Francisco Climent – Marqués de Bellet de Valencia. Editado en papel, en Valencia, España, 2013.

Llibret de la falla, Plaza de Europa de Aldaya y alrededores. Editado en papel, en Aldaya, España, 2013.

Llibret Infantil de la falla, Plaza de Europa de Aldaya y alrededores. Editado en papel, en Aldaya, España, 2013.

Llibret de la falla, Plaza Pintor Segelles de Valencia. Editado en papel, en Valencia, España, 2013.

Llibret Infantil de la falla, Plaza Pintor Segelles de Valencia. Editado en papel, en Valencia, España, 2013

Llibret de la falla, Plaza de Europa de Aldaya y alrededores. Editado en papel, en Aldaya, España, 2014.

Llibret Infantil de la falla, Plaza de Europa de Aldaya y alrededores. Editado en

papel, en Aldaya, España, 2014.

Llibret de la falla, Blocs Plaja de Valencia. Editado en papel, en Valencia, España, 2015.

Llibret infantil de la falla, Blocs Plaja de Valencia. Editado en papel, en Valencia, España, 2015.

Llibret de la falla Blocs Plaja de Valencia. Editado en papel, en Valencia, España, 2016.

Llibret infantil de la falla; Blocs Plaja de Valencia. Editado en papel, en Valencia, España, 2016.

Direcciones web de interés

Web personal

<http://www.juan-benito.com>

Rima Jotabé

<http://www.juan-benito.com/jotabe.htm>

Lengua artificial Valjove

<http://www.valjove.org>