

Alberto García Gómez

DESARROLLADOR MULTIMEDIA



Experiencia profesional

- 2008 - hoy EFIPSA Formación y Consultoría, S.L.
DESARROLLADOR MULTIMEDIA
Realizando tareas de:
- Producción, dirección, grabación y montaje de **vídeo**.
 - Creación de vídeos de **motion graphics**.
 - Desarrollo de aplicaciones **multimedia**, **web** y de **e-learning**.
 - Administración, programación y personalización de plataformas de formación **Moodle**.
 - Escritura de **guiones** para vídeos formativos y eventos teatrales
 - **Dibujo e ilustración** en varios estilos y formatos.
 - **Maquetación y diseño gráfico**.
- 2006 - 2009 Periódico semanal "Sí, se puede" (SÍ, SE PUEDE, S.L.)
DIBUJANTE (TIRAS CÓMICAS E ILUSTRACIONES)
- 2004 - 2007 Asociación Pinel - Estudio y Tto. de Salud Mental
MANTENIMIENTO INFORMÁTICO
- 2005 Kams Veinte Sistemas, S.L.
FORMADOR EN CURSO DE MACROMEDIA DIRECTOR
- 2001 - 2006 Administraciones 2G, S.L.
ADMINISTRADOR DE SISTEMAS INFORMÁTICOS
- 2000 - 2001 INDUYCO, S.A.
PROGRAMADOR JAVA (BECA PROFESIONAL)

Formación

- Escuela Trazos
MÁSTER EN PRODUCCIÓN MULTIMEDIA
- Universidad de Alcalá de Henares
INGENIERÍA TÉCNICA EN INFORMÁTICA DE SISTEMAS

-  www.albertogg.com
-  alberto2g@gmail.com
-  +34 687 457 487
-  Las Rozas de Madrid, Esp.
-  19/10/1978 - Madrid, Esp.

Conocimientos

MULTIMEDIA

- Adobe Premiere 
- Adobe After FX 
- Adobe Photoshop 
- Adobe Flash 
- Adobe Audition 
- Camtasia Studio 

INFORMÁTICA

- HTML5 + CSS3 
- Javascript 
- jQuery 
- PHP 
- ASP 
- ActionScript 
- SQL 

E-LEARNING

- Moodle 
- Articulate Studio 
- Art. Storyline 
- SCORM 

Alberto García Gómez

Formación complementaria

EFIPSA Formación y Consultoría, S.L.

CURSO DE HTML5, CSS3 Y JQUERY

Escuela de Teatro El Trampolín

CURSO DE INTERPRETACIÓN TEATRAL

Fuentetaja (talleres de escritura creativa)

TALLER DE DRAMATURGIA EN ACCIÓN

Centro de Estudios Adams

CURSO ONLINE DE DISEÑO DE PÁGINAS WEB AVANZADO

Escuela de Teatro La Lavandería

CURSO DE INTERPRETACIÓN TEATRAL

Universidad de Lausanne (Suiza)

CURSO DE LENGUA Y DE CULTURA FRANCESA

Instituto del Cine Madrid

CURSO DE GUIÓN DE CORTOMETRAJES

Taller de Cine Pablo Alvort

TALLER DE DIRECCIÓN DE CINE

E. U. Politécnica de la Universidad de Alcalá de Henares

CURSO DE DISEÑO Y EDICIÓN DE RECURSOS MULTIMEDIA

Universidad Popular de Alorcón

CURSO DE CÓMIC

Otros datos

Miembro fundador de la Asociación Teatral

TPC TEATRO

Miembro de la **ASOCIACIÓN DE AUTORES**

DE CÓMIC DE ESPAÑA

Permiso de conducir (B) y coche propio

Habilidades

VÍDEO

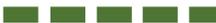
Dirección 

Guión 

Grabación 

Post-producción 

Audio 

Motion Graphics 

Interpretación 

TEATRO

Dirección 

Escritura 

Iluminación 

Interpretación 

CÓMIC E ILUSTRACIÓN

Guión 

Ilustración 

DISEÑO GRÁFICO

Web 

Corporativo 

UI/UX 

Idiomas

Inglés 

Francés 

Nivel B1/B2 según el Marco Común Europeo de Referencia

Dramaturgia

CASTING EXPRÉS

Éride Ediciones

Publicada: 08/04/2015

ISBN: 978-84-16321-51-3

LA VISITANTE DE AGUATIERRA

Pendiente de registro

LA CHISTERA DE ABRACADÁN

Coescrita por José Tomás Romero

Pendiente de registro