

## 2

**B.-** *(Se acerca de nuevo al banco.)* Uff, estoy agotado. Además tengo un apetito voraz.

**A.-** ¿Nos conocemos?

**B.-** *(Duda.)* Perdone, ¿no estaba usted aquí hace un momento?

**A.-** Exactamente aquí, no.

**B.-** Pero cerca seguro que sí.

**A.-** Pues sí, sí, muy cerca.

**B.-** Entonces nos conocemos.

**A.-** No sé, no sé,... el caso es que me suena su cara. ¡Ah, ya lo tengo! Usted es el hombre del tic.

**B.-** O del tac.

**A.-** Efectivamente. Ya le recuerdo. No hace mucho estuvo usted aquí.

**B.-** No, no hace mucho.

**A.-** Hará unos dos minutos.

**B.-** Más o menos.

**A.-** ¿Y qué? ¿Cómo le va?

**B.-** Aquí estamos.

**A.-** ¡Pero siéntese, hombre de Dios!

**B.-** Es que soy ateo.

**A.-** No importa. ¡Siéntese, hombre. *(A saca el bote del ketchup, aprieta y forma un montículo sobre la manzana. A continuación muerde y mastica)*

**B.-** Estoy desesperado. Desesperadísimo. De un tiempo a esta parte no doy una al derechas. Ayer mismo, gasté todo el dinero que me quedaba en un máquina tragaperras y ahora me toca pasar hambre.

**A.-** *(Con la boca llena.)* Hay que cuidar esos vicios...

**B.-** Me cuesta mucho controlarme. Soy ludópata, cleptómano, pederasta, ketchúptico y ojeador compulsivo del Marca.

**A.-** ¿Por encima del hombro?

**B.-** Aliento en nuca.

**A.-** La cosa es grave.

**B.-** Y que lo diga.

**A.-** Ya lo he dicho.

**B.-** Ya lo he oído.

**A.-** Al menos no bebe.

**B.-** ¿No se lo he dicho? Esta memoria mía... También soy alcohólico.

**A.-** Usted necesita ayuda profesional. Hay que cuidarse.

**B.-** Eso cuesta mucho dinero. Bastantes problemas tengo yo ya como para encima arruinarme más de lo que estoy.

**A.-** Si usted quisiera, yo mismo le brindaría, gratuitamente, mi experiencia en el campo de la psicología.

**B.-** ¿Es usted psicólogo?

**A.-** ¡Por supuesto que no! Pero algo sé.

**B.-** ¿Y eso?

**A.-** Uno lee, se informa. El que es listo no necesita demostrárselo a nadie, lo es y punto.

**B.-** No le falta razón.

**A.-** Ni me sobra. Todo procuro llevarlo en su justa medida.

**B.-** Todo menos el ketchup.

**A.-** Sí, es verdad. El ketchup es mi única debilidad.

**B.-** Todo el mundo tiene alguna debilidad. Algo que le supone demasiado esfuerzo evitar y casi nunca evita.

**A.-** Cierto, pero no del todo.

**B.-** Como casi todo.

**A.-** Usted lo ha dicho, como casi todo (*Repite la operación de la manzana y el ketchup.*)

**B.-** ¿Ha probado a echarlo en el limón?

**A.-** No, nunca.

**B.-** Exquisito. ¿Y en el pastel de merengue con chocolate?

**A.-** Tampoco.

**B.-** ¡Sublime!

**A.-** Ciertamente, usted necesita ayuda. Esas guarradas no podrían ser digeridas por un estómago conectado a una mente normal, equilibrada, sensata.

**B.-** Entonces se lo ruego: ¡ayúdeme!

**A.-** Y luego está lo del tic.

**B.-** ¡Socorro! ¡Sálveme de mí! (*Pausa. Duda.*) ¿Desearía usted que me postrase de rodillas y uniera mis manos para hacer más efectista la petición?

**A.-** No hace falta. Para mí es como un juego. No hay mente que no me divierta escudriñar. Creo, además, que soy muy bueno.

**B.-** Eso es falsa modestia.

**A.-** Al contrario.

**B.-** ¿Entonces me ayudará?

**A.-** Es posible, pero antes querría terminar de cenar. Aún no noto suficiente empacho de ketchup.

**B.-** ¡Lo que daría yo por estar en su lugar! (*pone una pierna encima de la otra*).

**A.-** No me extraña, yo soy un hombre muy afortunado (*le mira de reojo*) Efectivamente, es un tic (*se dedica por entero a la manzana*).

**B.-** Que aproveche.

**A.-** ¿Por qué?

**B.-** Por educación.

**A.-** Gracias entonces, también por educación.

**B.-** Qué educados somos.

**A.-** Tenemos una buena educación. Hemos recibido una buena educación. En el futuro nos gustaría gozar de una buena educación.

**B.-** Y de una buena salud.

**A.-** La salud es lo primero.

**B.-** Eso dicen.

**A.-** Al fin y al cabo somos frágiles los seres humanos, ja, ja, ja.

**B.-** Eso parece, ja, ja, ja.

*(Pausa incómoda.)*

**A.-** Si no le molesta, ahora dese una vuelta mientras yo termino la manzana. Cuando acabe le avisaré y empezaremos, si lo sigue usted deseando, con sus sesiones de terapia.

**B.-** ¡Mil millones de gracias!

**A.-** Exagerado. Ande, lárguese.

**B.-** ¿Ya?

**A.-** Pues claro, hombre. ¿No estaba impaciente por empezar?

**B.-** Sí, sí.

**A.-** Pues deje ya de molestarme y dé un paseo.

**B.-** *(se levanta)* Muy bien *(hace amago de irse, vuelve)* ¿Cuánto tiempo necesita?

**A.-** Ni idea.

**B.-** ¿Le parecen bien diez minutos?

**A.-** No sé, no sé...

**B.-** ¿Quince?

**A.-** Es posible, aunque...

**B.-** ¿Veinte, treinta, cuarenta?

**A.-** Lo mejor será que se vaya y que asome su nariz por aquí de vez en cuando para ver cómo llevo el tema de la cena.

**B.-** De acuerdo. Además, yo no llevo reloj.

**A.-** Yo tampoco. Estaría bueno. ¡A estas alturas de la vida!

**B.-** Eso mismo pienso yo.

**A.-** Adiós entonces.

**B.-** Adiós. *(B pasea alrededor del banco, está intranquilo. De vez en cuando mira a A, que está comiendo su manzana con ketchup plácidamente. De nuevo una música, un ruido, algo estrepitoso y brutalmente rítmico. B y A se mueven hasta alcanzar la catarsis. B grita: "¡Mamá! ¡Mamá!")*