

3. Uno de mayo de 1978.

Interior de la emisora Radio Aut. GIUSEPPE habla ante el micrófono.

GIUSEPPE: Hoy es 1 de mayo de 1978, día de los trabajadores, pero los trabajadores continúan explotados por empresarios mafiosos que les imponen condiciones miserables. *(Entra un joven COMPAÑERO y escucha en silencio)*. En toda Sicilia es igual. ¡Aquí nadie es libre excepto el gran capo Tano Badalamenti y sus amigos! La política y la mafia van de la mano. *(Silencio)*. Sin embargo, cuando hay rebeldía hay esperanza. La rebeldía es un fuego que arde en todos nosotros, una llama que solo necesita ser avivada. Contra la tiranía, contra la corrupción, contra el abuso. ¡La rebeldía! Hemos crecido entre la opresión y la violencia porque nacimos aquí donde el miedo y el crimen se han apoderado del paisaje. ¡Pero bastará con que nos rebelemos para conquistar nuestros derechos! Os llamo a todos a perder el miedo que es la fortaleza del poder. Y a levantarnos contra el sistema político-mafioso que nos oprime. ¡Obreros, campesinos, estudiantes! ¡La rebelión es el fuego que nos impulsará a luchar por una vida justa, digna y verdaderamente libre! *(Se quita los auriculares)*.

COMPAÑERO: *(Le muestra el pulgar hacia arriba)*. ¡Muy inspirado!

GIUSEPPE: ¿Tú también te vas?

COMPAÑERO: Sí. ¡Y tú deberías venir!

GIUSEPPE: No.

COMPAÑERO: ¡Es una excursión al campo! ¡con los compañeros! ¿Es que la revolución no puede espera un día? ¡Cierra la radio, anda!

GIUSEPPE: No es coherente que el día 1 de mayo, nosotros, militantes de izquierda comprometidos con la clase obrera, cerremos la radio y nos vayamos de excursión. Aquí somos la única fuerza contra la mafia. La única luz.

COMPAÑERO: ¿Te crees Prometeo trayendo el fuego a los hombres?

GIUSEPPE: No me creo nada. Sé que es nuestro deber despertar a la gente. En cierto modo somos como Prometeo, sí.

COMPAÑERO: Tienes razón, “Prometeo”. Pero por un día que te diviertas...

GIUSEPPE: Hoy no. Además, estoy ordenando los datos que he conseguido sobre ese asunto. Me falta muy poco para colocar todas las piezas. “Que Badalamenti haga, que mande como quiera durante este corto período; pues no reinará mucho tiempo sobre nosotros”.¹

COMPAÑERO: “El corazón de Badalamenti es inflexible”². (*Silencio*). Yo no puedo ayudarte.

GIUSEPPE: Estoy averiguando muchas cosas...

COMPAÑERO: Lo sé.

GIUSEPPE: Pero no te atreves ...

COMPAÑERO: Es un asunto muy peligroso... Tengo hijos pequeños.

GIUSEPPE: Lo entiendo. No te preocupes.

COMPAÑERO: Y tú...

GIUSEPPE: Yo...

COMPAÑERO: ¿Eres consciente de...?

GIUSEPPE: Yo tampoco quiero morir.

COMPAÑERO: No podremos ganar contra ellos. Controlan todos los resortes. Te taparán la boca.

GIUSEPPE: Lo intentarán.

COMPAÑERO: ¿¡No quieres vivir!?

GIUSEPPE: Por supuesto. Pero no voy a rendirme. Llevo años en esta batalla. Es necesario que la gente despierte, que conozca la trama criminal que nos gobierna. ¿¡Sabes quiénes están detrás del último cargamento!?

COMPAÑERO: No. No quiero. ¡Nadie quiero saberlo! ¡Y a ti te matarán y será una muerte en vano! ¡Deberías huir! ¡Todavía estás a tiempo!

¹ Esquilo: *Prometeo encadenado*. Paráfrasis del texto original: *Que haga, que mande como quiera durante este corto período; pues no reinará mucho tiempo sobre los dioses*. Biblioteca Digital. Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa. P. 30.
<http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/Colecciones/ObrasClasicas/docs/PrometeoEncadenado.pdf>

² *Ibidem*. Paráfrasis del texto original: *El corazón de Zeus es inflexible*. P. 3.