

ROBERTO OSA (Cuenca, España, 1981)

Dramaturgo / Novelista / Realizador

ÚLTIMAS OBRAS

Correspondencia (2019). **Premio Ciudad de Málaga de Teatro 2019**

Morderás el polvo (2017). **Finalista del Premio Nadal 2017 y Premio Felipe Trigo de Novela**

BIOGRAFÍA

En 2004, se licenció en Comunicación Audiosual por la Universidad Complutense de Madrid. Posteriormente fue Diplomado en Realización de Televisión por la Escuela CEV (2006) y Master de Narrativa por la Escuela de Escritores de Madrid (2014), donde además ganó la Beca Master. Su labor creativa abarca varias disciplinas artísticas.

Desde hace doce años trabaja como guionista y realizador de televisión, compaginando su faceta audiovisual con colaboraciones escritas en varios periódicos *online* y revistas culturales.

Además, imparte clase en el Master de Creación Literaria de la Universidad Internacional de Valencia y ha dado talleres y charlas en festivales literarios y escuelas de creación. **En 2017, fue seleccionado para el Programa CELA (Connecting Emerging Literary Artists)**, un proyecto de la Unión Europea para dar a conocer a los escritores emergentes más interesantes del continente, con el cual ha viajado por festivales como Pisa Book Festival, Hay Festival Segovia o BookFest Bucarest promocionando su obra, que ha sido traducida al italiano, portugués, rumano y neerlandés.